

Licence « Sciences du langage » (METZ)

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)	TPL (h)
SEMESTRE 1					
UE 101	Introduction aux Sciences du Langage Les sciences du langage Les langues du monde MTU et recherche documentaire	6	6 6	6 6 12	
UE 102	Introduction à la description de la langue Faits de langue Grammaire	6	12	12 24	
UE 103	Applications des Sciences du Langage Intro à l'enseignement/apprentissage des langues L'aventure des signes et des écritures	6	12 12	12 12	
CHOIX d'Orientations mineures UE104 et UE105 :					
UE 104	ORIENTATION MINEURE SCIENCES DU LANGAGE Découvertes des Sciences du Langage 1 Initiation aux Sciences du Langage Approche du langage et des différentes langues	9	24 24		
UE 105	Découverte des Sciences du Langage2 Linguistique appliquée		24		
UE 104	ORIENTATION MINEURE MINEURE GEOGRAPHIE Environnement et risques: enjeux sociétaux	9	48		
UE 105	Villes, métropolisations et sociétés		24		
UE 104	ORIENTATION MINEURE HISTOIRE Histoire moderne et contemporaine Histoire moderne (1) Histoire contemporaine (1)	9	24 24		
UE 105	Histoire moderne et contemporaine Histoire moderne (2) Histoire contemporaine (2)		12 12		
UE 104	ORIENTATION MINEURE HUMANITÉS Introduction à la psychologie Philosophie et psychologie Philosophie et psychanalyse	9	24 24		
UE 105	Introduction à l'histoire des religions Philosophie de la religion Deux grandes écoles de la philosophie antique		12 12		
UE 104	ORIENTATION MINEURE INFORMATION-COMMUNICATION Communication et société (1) Critique de la société de l'information Médias et société Connaissance des SIC	9	12 24 12		
UE 105	Images et société Images et société		24		
UE 104	ORIENTATION MINEURE MINEURES SOCIOLOGIE Mineure Sociologie Stratifications sociales Socio-anthropologie de la déviance	9	24 24		
UE 105	Mineure Sociologie Introduction à la sociologie		24		
UE 104	ORIENTATION MINEURE THEOLOGIE Découvrir la théologie Introduction à la théologie Théologie et spiritualité	9	24 24		
UE 105	Aux origines du christianisme Jésus : textes et histoire (1) Les débuts du christianisme : enjeux et débats		12 12		
UE 104	ORIENTATION MINEURE ALLEMAND Allemand Mineure Langue et expression Lecture de la presse allemande	9	12 12	12 12	
UE 105	Culture des pays germaniques (Allemagne, Autriche...)			24	
UE 104	ORIENTATION MINEURE LLCER ANGLAIS Anglais Mineure Langue Langue écrite Langue Orale	9		36 12	
UE 105	Anglais Mineure Culture		12	12	
UE 104	ORIENTATION MINEURE ESPAGNOL Mineure Espagnol 1 Mineure Espagnol Langue : thème gramm. et version Mineure Espagnol Littérature Amérique Latine	9		24 12	
UE 105	Mineure Espagnol 2 Civilisation espagnole		12	12	
UE 104	ORIENTATION MINEURE LETTRES	9			

	Mineure 1 Lettres : Le texte dans tous les sens 1 Lire, interpréter Pratiques littéraires 1		24	24	
UE 105	Mineure 2 Lettres : À la découverte de la langue française Du son au mot Jeux de langue		12	12	
UE 104	ORIENTATION MINEURE LETTRE CLASSIQUE Introduction aux langues anciennes 1 Découverte de la langue latine 1 Morphologie 1 (latin) Syntaxe 1 (latin) Découverte de la langue grecque Morphologie 1 (grec) Syntaxe 1 (grec)	9	12 12 12	12 12 12	
UE 105	Mineure Lettres Classiques 2 Le monde antique 1 Panorama de la littérature latine Sources antiques grecques		12 12		
UE 104	ORIENTATION MINEURE MUSIQUE Mineure 1 Musiques Musiques du monde et musiques improvisées Concerts et spectacles musicaux	9	24 24		
UE 105	Mineure 2 : théorie de la musique Initiation à la théorie de la musique			18	
UE 104	ORIENTATION MINEURE ADS ADS Mineure 1 ADS Mineure Introduction à l'histoire du théâtre ADS Mineure Introduction à l'histoire du cinéma	9	24 24		
UE 105	Fondements de la représentation Fondements de la représentation du théâtre Fondements de la représentation du cinéma		12 12		
UE 104	ORIENTATION MINEURE ARTS PLASTIQUES Arts plastiques : Ini théories Arts plastiques Art moderne Approche philosophique de l'art	9	20 20		
UE 105	Arts Plastiques : Initiation à la poétique de l'oeuvre Analyse des processus de création de l'œuvre d'art Postures et gestes de l'artiste		10	10	
UE 106	Compétences Transverses CHOIX Langue vivante : Italien / Anglais / Allemand / Espagnol NUMOC S1 SDL	3			12 20
SEMESTRE 2					
UE 201	Description de la langue 1 Phonétique/Phonologie Morphologie	6	6	6 24	
UE 202	Description de la langue 2 Lexique 1 Syntaxe et MTU	6	12 12	12 12	
UE 203	Langage, individus et société Introduction à la Psycholinguistique Introduction à la Sociolinguistique et MTU	6	12 12	12 12	
CHOIX d' Orientations mineures UE204 et UE205 :					
UE 204	ORIENTATION MINEURE SCIENCES DU LANGAGE Découverte des Sciences du Langage 3 Evolution des langues et du langage Sens et signification	9	24 24		
UE 205	Découverte des Sciences du Langage 4 Genre, Sexe et Langage		24		
UE 204	ORIENTATION MINEURE GEOGRAPHIE Enjeux géopolitiques dans le monde Territoires politiques Conflits et rivalités territoriales	9	24 24		
UE 205	Région Grand Est: espaces et paysages		24		
UE 204	ORIENTATION MINEURE HISTOIRE Histoire ancienne et médiévale (1) Histoire ancienne (1) Histoire médiévale (1)	9	24 24		
UE 205	Histoire ancienne et médiévale (2) Histoire ancienne (2) Histoire médiévale (2)		12 12		
UE 204	ORIENTATION MINEURE HUMANITÉS Introduction à la psychologie 2 Philosophie et psychologie Philosophie et psychanalyse	9	24 24		
UE 205	Philosophie et sciences sociales Sources philosophiques des sciences sociales Introduction épistémologie des sciences sociales		12 12		

UE 204	ORIENTATION MINEURE INFORMATION-COMMUNICATION Communication et société (2) Études des médias numériques Culture de l'information	9	24	24	
UE 205	Critiques de l'actualité Critiques de l'actualité		24		
UE 204	ORIENTATION MINEURE MINEURES SOCIOLOGIE Mineure Sociologie Socio-anthropologie du genre Sociologie de l'éducation et de la jeunesse	9	24 24		
UE 205	Mineure Sociologie Introduction à la socio-anthropologie		24		
UE 204	ORIENTATION MINEURE THEOLOGIE Découvrir la théologie Introduction à l'éthique Réceptions des motifs bibliques	9	24 24		
UE 205	Aux origines du christianisme Jésus : textes et histoire (2)		24		
UE 204	ORIENTATION MINEURE ALLEMAND Allemand Mineure 1 Langue et expression Lecture de la presse allemande	9	12 12	12 12	
UE 205	Culture des pays germaniques (Allemagne, Autriche...)			24	
UE 204	ORIENTATION MINEURE LLCER ANGLAIS Anglais Mineure Langue Langue écrite Langue Orale	9		36 12	
UE 205	Anglais Mineure Culture		12	12	
UE 204	ORIENTATION MINEURE ESPAGNOL Mineure Espagnol 1 Langue Espagnol Littérature espagnole	9		24 12	
UE 205	Mineure Espagnol 2 Civilisation Amérique Latine		12	12	
UE 204	ORIENTATION MINEURE LETTRES Mineure 1 Lettres : Le texte dans tous les sens 2 Ecrire, inventer Pratiques littéraires 2	9	24	24	
UE 205	Mineure 2 Lettres : Le français dans tous ses états Histoire de la langue française Etude de documents		12	12	
UE 204	ORIENTATION MINEURE LETTRES CLASSIQUES Introduction aux langues anciennes 2 Découverte de la langue latine 2 Morphologie 2 (latin) Syntaxe 2 (latin) Découverte de la langue grecque Morphologie 2 (grec) Syntaxe 2 (grec)	9	12 12	12 12	
UE 205	Mineure Lettres Classiques 2 Le monde antique 2 Panorama de la littérature grecque Sources antiques romaines		12 12		
UE 204	ORIENTATION MINEURE MUSIQUE Mineure 1 : musiques de film et musiques populaires Musiques de film Musiques populaires	9	24 24		
UE 205	Mineure 2 Musique : Commentaire d'écoute Commentaire d'écoute			18	
UE 204	ORIENTATION MINEURE ADS ADS Mineure 1 Introduction à l'esthétique du théâtre Introduction à l'esthétique du cinéma	9	20 20		
UE 205	ADS Méthodes d'analyse des ADS Méthodologie d'analyse des arts de la scène Analyse filmique			12 12	
UE 204	ORIENTATION MINEURE ARTS PLASTIQUES Arts plastiques : Théorie des arts plastiques Art contemporain Art et anthropologie	9	20 20		
UE 205	Arts plastiques : L'art au cœur des institutions Archives et collections L'artiste et la commande publique		10 10		
UE 206	UE transversale CHOIX Langues vivantes : Espagnol / Anglais / Allemand / Italien NUMOC S2 SDL PPP	3		6	18 20

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)	TPL (h)
SEMESTRE 3					
UE 301	Description du Discours Enonciation 1 Pragmatique	6	24 12	12	
UE 302	Description de la langue 3 Modèles syntaxiques Lexique 2	6	24 24		
UE 303	Description de la langue 4 Sociolinguistique Lexicographie	6	12 12	12 12	
UE 304	Linguistique de corpus Constitution de corpus et MTU Traitements de corpus	6			24 24
UE 305	Interactions Interactions verbales	3	12	24	
UE 306	Transverse CHOIX Langue vivante : Allemand Espagnol Italien Anglais	3			24 24 24 24
SEMESTRE 4					
UE 401	Variétés linguistiques Contact des langues Pratiques et Usages	6	12 12	12 12	
UE 402	Modules syntaxiques Grammaire de l'écrit Grammaire de l'oral	6	12 24	12	
UE 403	Constructions du sens Des mots aux textes Du mot à la phrase	6	12 24	12	
UE 404	ORIENTATION Didactique 1 Didactique des langues A (1) Didactique des langues B (1)	6	12 12	12 12	
UE 405	Choix UE LIBRES : Sciences du Langage Dispositifs argumentatifs	3	27		
UE 406	Transverse CHOIX Langue vivante : Allemand Espagnol Italien Anglais	3			24 24 24 24

Parcours-Type L'expertise linguistique : des mots aux discours

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)	TPL (h)
SEMESTRE 5					
UE 501	Analyse de l'oral et interactions Oral, oralité, oralisation Analyse des interactions	6	24 12	12	
UE 502	Structures du langage (1) Description de langues non indoeuropéennes Figures du discours	6	12 12	12 12	
UE 503	Discours (1) Stratégies discursives Analyse du discours	6	12 12	12 12	
UE 504	Didactique Didactique des langues A (2) Didactique des langues B (2)	6	12 12	12 12	
UE 505	Vers une expertise linguistique 1 (36h) Fondamentaux de la communication écrite Fondamentaux de la communication orale	3	6 6	12 12	
UE 506	Transverse (24h) CHOIX Langue vivante : Allemand Espagnol Italien Anglais SDL PPP	3		12	24 24 24 24
SEMESTRE 6					
UE 601	Acquisition du langage Acquisition du langage oral et écrit Apprentissage du langage à l'école	6	12 12	12 12	
UE 602	Structures du langage (2) Morphologie Interface syntaxe et sémantique	6	24 12	12	
UE 603	Discours (2) Sémantique référentielle Enonciation 2	6	12 12	12 12	
UE 604	Didactique Didactique des langues A (3) Didactique des langues B (3)	6	12 12	12 12	
UE 605	Vers une expertise linguistique Les écrits d'écran Pratiques des arts oratoires	3	12	12 12	
UE 606	Transverse CHOIX Langue vivante : Allemand Espagnol Italien Anglais SDL Stage court	3			24 24 24 24