

2018: L1-Histoire art (NANCY)

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)	TPL (h)
SEMESTRE 1					
UE101	Méthodologie de l'Histoire de l'Art et Archéologie 1 Méthodologie universitaire 1 Méthodes & Outils de l'Archéologie 1 Méthodes & Outils de l'Histoire de l'art 1	6		12 12 12	
UE102	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 1 Archéologie antique 1 Histoire de l'art médiéval 1	6	12 12	12 12	
UE103	Histoire de l'art moderne et contemporain 1 Histoire de l'art moderne 1 Histoire de l'art contemporain 1	6	12 12	12 12	
UE104	Choix Mineures UE104 et UE105 Orientation Mineures Histoire de l'Art - Semestre 1 Initiation Hist Art & Archéo antique & médiéval 1 Initiation à l'Archéologie antique Initiation à l'Histoire de l'art médiéval	6		12 12	12 12
UE105	Initiation Histoire de l'art moderne & contemporain 1 Initiation à l'Histoire de l'art moderne 1 Initiation à l'Histoire de l'art contemporain 1	3	12 12		
UE104	Orientation Mineures Histoire - Semestre 1 Histoire moderne et contemporaine Histoire moderne 1 Histoire contemporaine (1)	6	24 24		
UE105	Histoire moderne et contemporaine 1 Histoire moderne (2) Histoire contemporaine (2)	3		12 12	
UE 104	Orientation Mineures Philosophie Semestre 1 Philosophie, art, histoire et sociétés Philosophie, art et sociétés Philosophie, histoire et sociétés	6	24 24		
UE105	Philosophie - Le corps et l'esprit Le corps et l'esprit	3	24		
UE104	Orientation Mineures SDL - Semestre 1 Initiation aux Sciences du Langage - S1 Initiation aux Sciences du Langage Approche du langage et des différentes langues	6	24 12	12	
UE105	Découverte des Sciences du Langage2 - S1 Linguistique appliquée	3	12	12	
UE104	Orientation Mineures Sociologie - Semestre 1 Ouverture à la sociologie 1 Stratifications sociales Socio-anthropologie de la déviance	6	24 24		
UE 105	Ouverture à la Sociologie 2 Introduction à la sociologie	3	24		
UE 104	Orientation Mineure Bilangue S1 Bilangue L'anglais dans le monde Bilangue Anglais ds le monde: influences linguistiques Bilangue Anglais ds le monde: influences culturelles	6	24 24		
UE 105	Bilangue Expression écrite en français	3		24	
UE 104	Orientation Mineure LLCER Anglais S1 Anglais Mineure Langue Anglais Mineure Langue écrite Anglais Mineure Langue Orale	6		36 12	
UE 105	Anglais Mineure Culture	3	12	12	

UE 104	Orientation Mineure LLCER Espagnol S1 Mineure Espagnol 1 Mineure Espagnol Langue : thème gramm. et version Mineure Espagnol Littérature Amérique Latine	6		24	
UE 105	Mineure Espagnol 2 Civilisation espagnole	3	12	12	
UE 101A	Orientation Mineure LLCER Italien confirmé S1 Italien Langue (groupe confirmé) Italien Grammaire appliquée (gr. confirmé) Italien Traduction (gr. confirmé) Italien Communication orale (gr. confirmé)	6		24 12 12	
UE LLCER	Italien Min. Culture S1 Italien Civilisation	3		24	
UE 101B	Orientation Mineure LLCER Italien débutant S1 Italien Langue (groupe débutant) Italien Grammaire appliquée (gr. débutant) Italien Traduction (gr. débutant) Italien Communication orale (gr. débutant)	6		24 12 12	
UE LLCER	Italien Min. Culture S1 Italien Civilisation	3		24	
UE104	Mineures Géographie - Semestre 1 Environnement et risques : enjeux sociétaux	6	48		
UE105	Villes, métropolisations et sociétés	3	24		
UE104	Orientation Mineure LC S1 Mineure LC Introduction aux langues anciennes 1 Découverte de la langue latine (copie)Morphologie 1 (copie)Syntaxe 1 Découverte de la langue grecque (copie)Morphologie 1 (copie)Syntaxe 1	6	12	12 12 12	
UE105	Mineure LC Le monde antique 1 Panorama de la littérature latine Sources antiques grecques	3	12 12		
UE104	Orientation Mineure Etudes Culturelles S1 Etudes Culturelles Mineure : Culture et société Introduction aux cultural studies Anthropologie culturelle	6	24	24	
UE105	Etudes culturelles Mineure : Culture monde Culture et mondialisation	3	20		
UE104	Orientation Mineure Musique S1 Mineure Musiques Musiques du monde et musiques improvisées Concerts et spectacles musicaux	6	24 24		
UE105	Mineure : théorie de la musique Initiation à la théorie de la musique	3		18	
UE104	Orientation Mineure LM S1 Mineure LM : Le texte dans tous les sens 1 Lire, Interpréter Pratiques littéraires 1	6	24	24	
UE105	Mineure Lettres Modernes : l'art des mots Du son au mot Jeux de langue	3	12	12	
UE106	UE transversale PPP-NUMOC-Langue 1 Projet Personnel Professionnel NUMOC S1 Choix langue vivante Anglais S1 Allemand S1 Espagnol S1	3		6	20 12 12 12

	Italien S1				12
	Langue des signes française				12
SEMESTRE 2					
UE 201	Méthodologie de l'Histoire de l'art & Archéologie 2 Méthodologie universitaire 2 Méthodes & Outils de l'Archéologie 2 Méthodes & Outils de l'Histoire de l'art 2	6		12 12 12	
UE 202	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 2 Histoire de l'art antique 1 Archéologie médiévale 1	6	12 12	12 12	
UE 203	Histoire de l'art moderne et contemporain 2 Histoire de l'art moderne 2 Histoire de l'art contemporain 2	6	12 12	12 12	
UE 204	Choix Mineures UE 204 et UE205 Orientation Mineures Histoire de l'art - Semestre 2 Initiation Histoire de l'art moderne & contemporain 2 Initiation à l'Histoire de l'art moderne 2 Initiation à l'Histoire de l'art contemporain 2	6		12 12	12 12
UE 205	Initiation Hist Art & Archéo antique & médiéval 2 Initiation à l'Histoire de l'art antique Initiation à l'archéologie médiévale	3	12 12		
UE 204	Orientation Mineures Philo Semestre 2 Sciences et société (Philosophie) Philosophie, sciences et société 1 Philosophie, sciences et société 2	6	24 24		
UE 205	Histoire des idées politiques (Philosophie) Histoire des idées politiques (philosophie)	3	24		
UE 204	Orientation Mineures SDL semestre 2 Découverte des Sciences du Langage 3-Semestre 2 Evolution des langues et du langage Sens et signification	6	12 12	12 12	
UE 205	Découverte des Sciences du Langage 4-Semestre 4 Genre, Sexe et Langage	3	24		
UE 204	Orientation Mineures Sociologie S2 Sociologie 3 Socio-anthropologie du genre Sociologie de l'éducation et de la jeunesse	6	24 24		
UE 205	Sociologie 4 Introduction à la socio-anthropologie	3	24		
UE 204	Orientation Mineure Bilangue 204-205 Bilangue Enjeux socio-culturels de l'Europe contemp. Bilangue Histoire de l'UE et de ses institutions Bilangue Défi des migrations en Europe au XXIe s.	6	24 24		
UE 205	Bilangue Image Europe dans médias internationaux	3	24		
UE 204	Orientation Mineure LLCER Anglais S2 Anglais Mineure Langue Anglais Mineure Langue écrite Anglais Mineure Langue Orale	6		36 12	
UE 205	Anglais Mineure Culture	3	12	12	
UE 204	Orientation Mineure LLCER Espagnol S2 Mineure Espagnol 1 Mineure Espagnol 1 Langue Mineure Espagnol 1 Littérature espagnole	6		24 12	12
UE 205	Mineure Espagnol 2 Civilisation Amérique Latine	3	12	12	
UE 201A	Orientation Mineure LLCER Italien confirmé S2 Italien Langue (groupe confirmé) 201A EC1 Italien Grammaire appliquée (gr. confirmé) Italien Traduction (gr. confirmé) Italien Communication orale (gr. confirmé)	6		24 12 18	

UE 205	ITA Min. Cult. S2 Italien Géographie et cinéma italiens	3	12	12	
UE 201B	Orientation Mineure LLCER Italien débutant S2 Italien Langue (groupe débutant) Italien Grammaire appliquée (gr. débutant) Italien Traduction (gr. débutant) Italien Communication orale (gr. débutant)	6		24 12 18	
UE 205	ITA Min. Cult. S2 Italien Géographie et cinéma italiens	3	12	12	
UE 204	Orientation Mineures UE 204 Géographie - Semestre 2 Enjeux géopolitiques dans le monde Territoires politiques Conflits et rivalités territoriales	6	24 24		
UE 205	Région Grand Est : espaces et paysages	3	24		
UE 204	Orientation Mineure LC S2 Mineure LC Introduction aux langues anciennes 2 EC1 Découverte de la langue latine Morphologie 2 Syntaxe 2 EC2 Découverte de la langue grecque Morphologie 2 Syntaxe 2	6	12 12	12 12	
UE 205	LC Le monde antique 2 Panorama de la littérature grecque Sources antiques romaines	3	12 12		
UE 204	Orientation Mineure Etudes Culturelles S2 Etudes culturelles Mineure : Culture contemporaine Introduction à la littérature de jeunesse Culture savante et culture populaire	6	24	24	
UE 205	Etudes culturelles Mineure : Culture jeunesse Scènes et écrans de jeunesse	3		20	
UE 204	Orientation Mineures Histoire - Semestre 2 Histoire ancienne et médiévale (1) Histoire ancienne (1) Histoire médiévale (1)	6	24 24		
UE 205	Histoire ancienne et médiévale (2) Histoire ancienne (2) Histoire médiévale (2)	3		12 12	
UE 204	Orientation Mineure Musique S2 Mineure : musiques de film et musiques populaires Musiques de film Musiques populaires	6	24 24		
UE 205	Mineure Musique : Commentaire d'écoute Commentaire d'écoute	3		18	
UE transversale	PPP-NUMOC-Langue 2	3			
UE206	Projet Personnel Professionnel Choix de langue vivante Anglais S2 Allemand S2 Italien S2 Espagnol S2 Langue des signes française S2 NUMOC S2			6	18 18 18 18 18 20

2018: L2-Histoire art (NANCY)

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)	TPL (h)
SEMESTRE 3					
UE 301	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 3 Archéologie antique 2 Archéologie médiévale 2	6	12 12	12 12	
UE 302	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 4 Histoire de l'art antique 2 Histoire de l'art médiéval 2	6	12 12	12 12	
UE 303	Histoire de l'art moderne et contemporain 3 Histoire de l'art moderne 3 Histoire de l'art contemporain 3	6	12 12	12 12	
UE 304	Histoire de l'art moderne et contemporain 4 Histoire de l'art moderne 4 Histoire de l'art contemporain 4	6	12 12	12 12	
UE 305	Méthodologie de l'Histoire de l'art & Archéologie 3 Projet Personnel Professionnel 3 Méthodologie universitaire 3 Méthodes & outils de l'Histoire de l'art et de l'Archéologie 3	3		6 6 24	
UE 306	Langue vivante Anglais S3 Espagnol S3 Italien S3 Allemand S3 Langue des signes française S3	3			24 24 24 24 24
SEMESTRE 4					
UE 401	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 5 Archéologie antique 3 Archéologie médiévale 3	6	12 12	12 12	
UE 402	Histoire de l'art moderne et contemporain 5 Histoire de l'art moderne 5 Histoire de l'art contemporain 5	6	12 12	12 12	
UE 403	Patrimoine régional Historiographie du Patrimoine régional Visites & étude du Patrimoine régional	6	12 6	12 18	
UE 404	Histoire du patrimoine Histoire du patrimoine bâti & des musées Histoire des bibliothèques et des archives Patrimoine industriel et mémoires de l'industrie	6	24 12 12		
UE405	Choix UE Libre Histoire de l'Art & Archéologie	3	27	15	
UE 406	Langue vivante Anglais S4 Espagnol S4 Italien S4 Allemand S4 Langue des signes française S4	3			24 24 24 24 24

2018: L3-Histoire de l'art et archéologie (NANCY)

N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)	TPL (h)
SEMESTRE 5					
UE 501	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 6	6	12	12	
	Histoire de l'art antique 3 Histoire de l'art médiéval 3				
UE 502	Histoire de l'art moderne et contemporain 6	6	12	12	
	Histoire de l'art moderne 6 Histoire de l'art contemporain 6				
UE 503	Histoire de l'art moderne et contemporain 7	6	12	12	
	Histoire de l'art moderne 7 Histoire de l'art contemporain 7				
UE 504	Humanités numériques appliquées au patrimoine	6	6		18
	Edition numérique du patrimoine écrit et figuré Valorisation cartographique du patrimoine				
UE 505	Histoire de l'art & Archéologie antique & médiéval 7	3	12	6	
	Archéologie antique 4 Archéologie médiévale 4				
UE 506	UE Transversale Langue/PPP	3		12	
	Projet personnel professionnel				
	Choix de langue				
	Anglais S5				
	Allemand S5				
	Italien S5				
Espagnol S5					
Langue des Signes Française S5					
					24
					24
					24
					24
					24
SEMESTRE 6					
UE 601	Histoire de l'art & Archéologie antique et médiéval 8	6	12	12	
	Archéologie antique 5 Histoire de l'art médiéval 4				
UE 602	Histoire de l'art moderne et contemporain 8	6	12	12	
	Histoire de l'art moderne 8 Histoire de l'art contemporain 8				
UE 603	Production, traitement & valorisation de supports visuels	6	6		18
	Photo & DAO appliqués à l'Histoire Art & Archéologie PAO & édition appliquées à l'Histoire Art & Archéologie				
UE 604	Portail vers les métiers du patrimoine	6	12		
	Histoire, patrimoine et mémoire				
	Droit du patrimoine				
	Approche des métiers du patrimoine par l'intervention				
Méthodologie des concours du patrimoine					
UE 605	Professionnalisation	3		36	
	Préprofessionnalisation & Rapport de stage Stage				
UE 606	UE Langue	3			
	Anglais S6				
	Allemand S6				
	Espagnol S6				
	Italien S6				
	Langue des signes française S6				
					24
					24
					24
					24
					24